

Projekty infrastrukturalne

projekty ue RP.jpg

Nazwa projektu	Nowa kultura. Zwiększenie atrakcyjności i dostępności łódzkich domów kultury
Data rozpoczęcia realizacji projektu	2018-09-30
Data zakończenia realizacji projektu	2021-02-28 (Projekt zakończony)
Beneficjent	Miasto Łódź
Realizator	Wydział Kultury
Źródła dofinansowania	Europejski Fundusz Rozwoju Regionalnego
Program Operacyjny	RPO WŁ Zintegrowane Inwestycje Terytorialne
Priorytet/ Działanie/ Poddziałanie	Projekt zrealizowany w ramach Osi Priorytetowej VI Rewitalizacja i potencjał endogeniczny regionu, Działanie VI.1. Dziedzictwo kulturowe i infrastruktura kultury, Poddziałanie VI.1.1. Dziedzictwo kulturowe i infrastruktury - ZIT
Cel	Głównym celem projektu było zwiększenie dostępności oraz rozwój zasobów kulturowych miasta Łodzi poprzez nadanie nowych funkcji łódzkim domom kultury i ośrodkom kultury (głównej siedziby Poleskiego Ośrodka Sztuki, Widzewskich Domów Kultury - Domu Kultury „502” i Ośrodka Kultury „Górna”).
Całkowita wartość projektu	8 000 000,00 zł
Wartość dofinansowania unijnego	5 213 948,38 zł

projekty ue RP.jpg

Projekt polegał na poprawie stanu infrastruktury kultury i zakup wyposażenia w 3 instytucjach kultury. Prace pozwoliły m.in. na udostępnienie pomieszczeń do tej pory wyłączonych z użytkowania ze względu na zły stan techniczny i estetyczny.

W Ośrodku Kultury Górna modernizacja przestrzeni pozwoliła na uruchomienie przestrzeni klubowej dla dzieci i młodzieży i wprowadzenie nowych, kreatywnych formy aktywności artystycznej, edukacyjnej i kulturalnej (teatr, taniec, muzyka, historia Łodzi, pedagogika, zabawy). Nowe wyposażenie umożliwiło organizację zajęć komputerowych dla osób z dysfunkcjami ruchowymi, słuchowymi i wzrokowymi, specjalistycznych zajęć dla młodzieży (jak bezpiecznie surfować po Internecie, jak korzystać z zasobów internetowych) oraz warsztatów z wykorzystaniem nowych technologii (tworzenie małych form filmowych, montaż obrazu, animacja komputerowa, tworzenie słuchowisk).

Krótki opis projektu W Poleskim Ośrodku Sztuki wykonano przebudowę piwnicy w celu adaptacji do realizacji różnorodnych zajęć artystycznych, ruchowych i plastycznych, także dla osób z dysfunkcjami ruchowymi. Powstała pracownia rękodzieła artystycznego - w zajęciach ceramicznych mogą uczestniczyć osoby o różnym stopniu sprawności i różnych możliwościach. W pracowni realizowane są również warsztaty florystyczne, form z wikliny i rękodzieła. Doposażenie w sprzęt nagłośnieniowy multimedialny poszerzyło ofertę programową o plenerowe projekcje filmowe, spektakle plenerowe i profesjonalne koncerty dostępne dla szerokiej publiczności, w tym osób z niepełnosprawnościami.

W Domu Kultury „502” wykonany remont (w tym zabudowa tarasu) pozwoliły na stworzenie nowej przestrzeni wystawienniczej oraz miejsca do spotkań autorskich w sezonie letnim. Modernizacja sali baletowo-gimnastycznej umożliwiła rozszerzenie oferty o nowe formy zajęć tanecznych i sportowych (crossfit, zumba) dla dzieci.

Typ projektu

Kultura